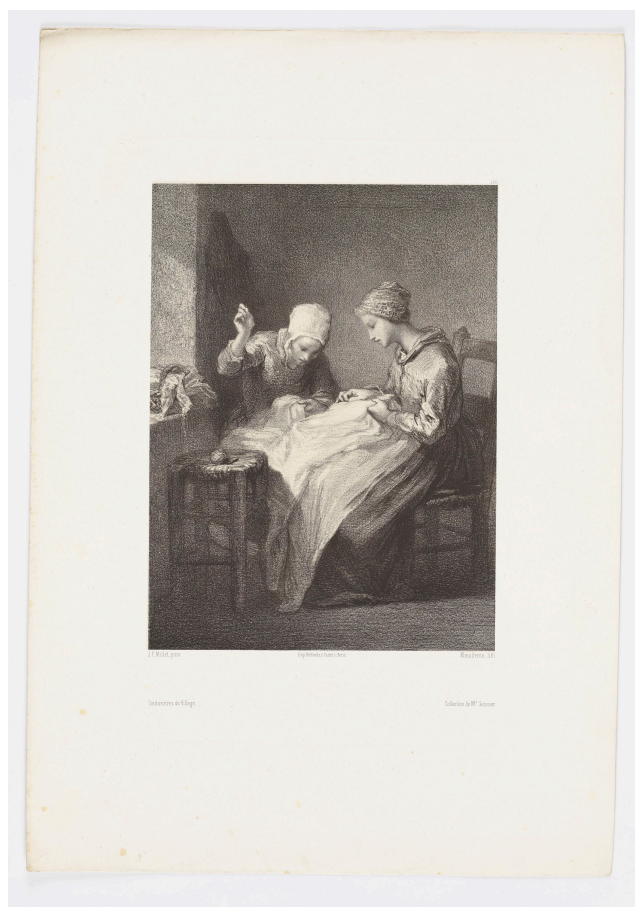


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker

Couturières de Village, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62, 1849-1862

Abmessungen	Darstellung: 247 x 183 mm Blatt: 249 x 184 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4803
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112203

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),
Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Couturières de Village, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et
Modernes", Band 3, Paris 1848–62, 1849-1862*

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Couturières de Village, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 3, Paris 1848–62 Entstehungsdatum 1849-1862
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 247 x 183 mm Blatt: 249 x 184 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 100 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. F. Millet, pinx. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, r. Cadet, 11, Paris. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Mouilleron, lith unten links unterhalb der Darstellung betitelt: Couturières de Village. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Collection de Mr. ["r" hochgestellt] Sensier. Stempel: unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.156.2 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),
Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Couturières de Village, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et
Modernes", Band 3, Paris 1848–62, 1849-1862*

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/2200, Adolphe Mouilleron (1820 - 1881)/ nach: Jean-François Millet (4.10.1814 - 20.1.1875)/ Imprimerie Bertauts, *Couturières de Village*, Tafel 100 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 5, Paris 1848–62/ Dorfnäherinnen, Herstellung der Druckplatte: 1849-1862

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik