

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Mouilleron (\*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Eugène Isabey (\*Paris 1803 - † Lagny 1886), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker *Edelknabe*, Tafel 41 aus: "*Les artistes contemporains*", Band 3, Paris 1849, 1835-1849

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 251 x 190 mm Blatt: 253 x 191 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4796
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0112-9">DE-MUS-027614/object/112195</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (\*1820 - † Paris 1881), Lithograph  
nach Eugène Isabey (\*Paris 1803 - † Lagny 1886), Inventor  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Edelknabe, Tafel 41 aus: "Les artistes contemporains", Band 3, Paris  
1849, 1835-1849*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Inventor Imprimerie Bertauts, Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Edelknabe, Tafel 41 aus: "Les artistes contemporains", Band 3, Paris 1849 <b>Entstehungsdatum</b> 1835-1849 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1849
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 251 x 190 mm Blatt: 253 x 191 mm (aufgewalzt) <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 41 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: E. Isabey, pinx. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Mouilleron, lith. <b>Stempel:</b> unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.155.2 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/2039, Adolphe Mouilleron (1820 - 1881)/ nach: Eugène Isabey (22.7.1803 - 25.4.1886)/ Imprimerie Bertauts, Edelknabe, Tafel 41 aus: "Les artistes contemporains", Band 3, Paris 1849, Herstellung der Druckplatte: 1835-1849

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (\*1820 - † Paris 1881), Lithograph  
nach Eugène Isabey (\*Paris 1803 - † Lagny 1886), Inventor  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Edelknabe, Tafel 41 aus: "Les artistes contemporains", Band 3, Paris  
1849, 1835-1849*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**