

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Baron Henri Leys (*Antwerpen 1815 - † Antwerpen 1869), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker

Almosen, Tafel 28 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2, Paris 1848–62, 1849-1862

Abmessungen	Darstellung: 215 x 168 mm Blatt: 215 x 168 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4765
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112160

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Baron Henri Leys (*Antwerpen 1815 - † Antwerpen 1869), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Almosen, Tafel 28 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2,
Paris 1848–62, 1849-1862*

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Baron Henri Leys (*Antwerpen 1815 - † Antwerpen 1869), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Almosen, Tafel 28 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2, Paris 1848–62 Entstehungsdatum 1849-1862
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 215 x 168 mm Blatt: 215 x 168 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 28 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: H. Leys, pinx. (Anvers). unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: A. Mouilleron, lith unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Galerie de Mr. ["r" hochgestellt] Coûteaux. (Bruxelles.) unten Mitte unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 1998 Stempel: unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.156.2 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerb information: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Baron Henri Leys (*Antwerpen 1815 - † Antwerpen 1869), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
*Almosen, Tafel 28 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2,
Paris 1848–62, 1849-1862*

Objektreferenz weiterer Abzug 2022/2160, Adolphe Mouilleron (1820 - 1881)/ nach: Henri Leys (18.2.1815 - 26.8.1869)/ Imprimerie Bertauts, Almosen, Tafel 28 aus: "Les Artistes Anciens et Modernes", Band 2, Paris 1848–62, Herstellung der Druckplatte: 1849-1862

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**