

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Umkreis von Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676)

Kampfszene, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 98 x 271 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1959/124 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/112134

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 Umkreis von Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-
 Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676)
Kampfszene, 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Umkreis von Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676)
Werk	Titel Kampfszene Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 98 x 271 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Grau, braun laviert, über Metallstiftvorzeichnung Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: recto unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1959 Erworben 1959
Objektreferenz	verso von 1959/124 recto, Anonym, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ Umkreis von: Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (12.2.1621 - 14.11.1676), Schlachtszene, Herstellung: 17. Jahrhundert
Provenienz	mind. 19.6.1959 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben im Kunsthandel aus unbekanntem Vorbesitz 19.6.1959 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. G. Busch, Bremen, Archivalie: Rechn. Nr. 459/59 v. 19.6.1959, Herausgeber: Dr. G. Busch; Bremen, 1959

Creditline

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Umkreis von Giacomo Cortese (gen. Le Bourguignon) (*Saint-
Hippolyte/Doubs 1621 - † Rom 1676)
Kampfszene, 17. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**