

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Louis de Demarne (*Brüssel 1744 - † Paris 1829), Radierer
Hirtin am Fuße des Altars, 1759-1829

Abmessungen	Platte: 203 x 246 mm Blatt: 217 x 261 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4723
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/112106

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Louis de Demarne (*Brüssel 1744 - † Paris 1829), Radierer
Hirtin am Fuße des Altars, 1759-1829

Werkinformationen

Künstler	Jean Louis de Demarne (*Brüssel 1744 - † Paris 1829), Radierer
Werk	Titel Hirtin am Fuße des Altars Entstehungsdatum 1759-1829
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 203 x 246 mm Blatt: 217 x 261 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Tinte in Blau bezeichnet: H. L. 17 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Hippert Linnig I.179.17 I (von I)• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben• IFF après 1800 VI.228.2 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Louis de Demarne (*Brüssel 1744 - † Paris 1829), Radierer
Hirtin am Fuße des Altars, 1759-1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**