

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Marvy (*1815 - † 1850), Radierer nach Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Inventor
Bäume am Ufer, 1847

Abmessungen	Platte: 245 x 161 mm Blatt: 170 x 118 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4686
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/111114

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Marvy (*1815 - † 1850), Radierer
nach Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Inventor
Bäume am Ufer, 1847

Werkinformationen

Künstler	Louis Marvy (*1815 - † 1850), Radierer nach Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Inventor
Werk	Titel Bäume am Ufer Entstehungsdatum 1847
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 245 x 161 mm Blatt: 170 x 118 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: Radierung Chine collé-Druck Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: TH. Rousseau. Louis MARVY. unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: N° 11 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: N°. 11 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.238.13 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Marvy (*1815 - † 1850), Radierer
nach Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Inventor
Bäume am Ufer, 1847



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**