

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph  
*Zwei Bäuerinnen am Ofen*, 1878-1916

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 180 x 136 mm Blatt: 183 x 138 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4661
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-1">DE-MUS-027614/object/111086</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph  
*Zwei Bäuerinnen am Ofen*, 1878-1916

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwei Bäuerinnen am Ofen <b>Entstehungsdatum</b> 1878-1916
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 180 x 136 mm Blatt: 183 x 138 mm (aufgewalzt) <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: A Lunois <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben</li><li>• IFF après 1800 XIV unbeschrieben</li></ul> <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph  
*Zwei Bäuerinnen am Ofen*, 1878-1916

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**