

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Antoine Watteau (\*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721),  
Inventor  
*Mann mit aufgestützter Hand, Blatt 3 der Folge "Figures de modes", 1710*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 121 x 75 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/2933
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-8">DE-MUS-027614/object/11101</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Watteau (\*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721),  
Inventor  
*Mann mit aufgestützter Hand, Blatt 3 der Folge "Figures de modes",*  
1710

## Werkinformationen

**Künstler** Antoine Watteau (\*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Inventor

**Werk** **Titel**  
Mann mit aufgestützter Hand, Blatt 3 der Folge "Figures de modes"  
**Entstehungsdatum**  
1710

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 121 x 75 mm (beschnitten)  
**Werktyp:** Druckgraphik  
**Material/Technik:** Radierung  
**Bezeichnungen:**  
unten links unterhalb der Darstellung signiert: Vateau inv. et fecit  
**Werkverzeichnisse:**

- Goncourt 1875 [Watteau].15.5 IV (von VI)
- Robert-Dumesnil II.185.3 III (von V)
- Robert-Dumesnil XI.323.3 IV (von VI)
- Le Blanc IV.193.5 IV (von VI)

**Erwerbsinformation:**  
1903  
Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

**Ikografie** ↗ erwachsener Mann 31D14  
↗ Modebilder 41D11

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Antoine Watteau (\*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721),  
Inventor  
*Mann mit aufgestützter Hand, Blatt 3 der Folge "Figures de modes",*  
1710

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**