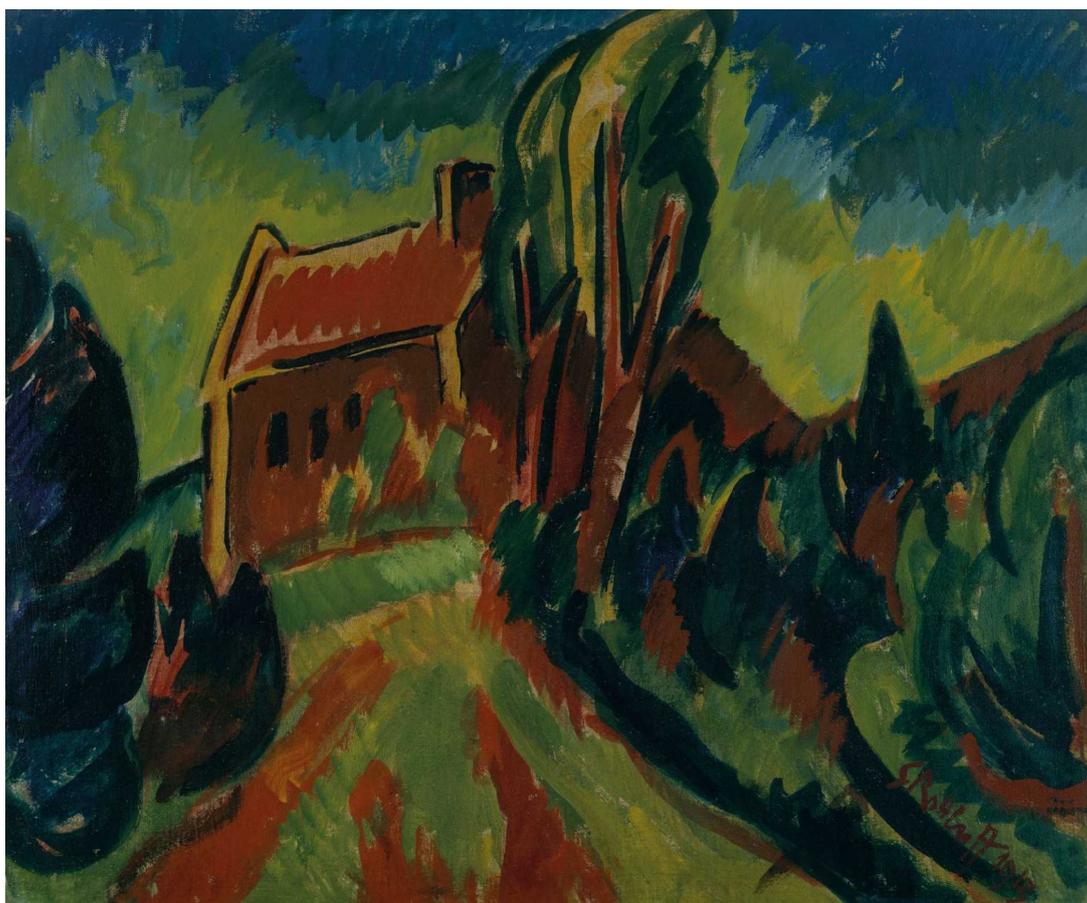


KUNST HALLE BREMEN



➤ Karl Schmidt-Rottluff (*Rottluff/Chemnitz 1884 - † Berlin 1976), Maler *Das rote Haus*, 1913

Werkbeschreibung:

Auch nachdem sie im Herbst 1911 nach Berlin gezogen waren, suchten die Mitglieder der Künstlervereinigung Brücke regelmäßig Orte ursprünglicher Natur auf. Karl Schmidt-Rottluff weilte bis 1912 sechs Mal in Dangast am Jadebusen im Oldenburger Land. Nach der Auflösung der Brücke im Mai 1913 ging er bis September nach Nidden, ein Fischerdorf auf der Kurischen Nehrung in Ostpreußen. Hier entstand *Das rote Haus*, das zeigt, wie sich die nervöse Energie der Großstadt auf Schmidt-Rottluffs Naturdarstellungen übertragen hat. Dichte, kraftvoll gesetzte Pinsellagen in komplementären Rot-Grün-Akkorden lenken den Blick auf das Haus, neben dem sich die Pappeln gen Himmel biegen, wo die Pinselstriche in die Breite zerstieben. Der dynamische Sog des Bildes mag auf Schmidt-Rottluffs Auseinandersetzung mit der futuristischen Malerei zurückzuführen sein, die er im Jahr zuvor in der Berliner Galerie Der Sturm von Herwarth Walden gesehen hatte. Im Schwarz-Weiß des Holzschnitts formulierte Schmidt-Rottluff das gleiche Motiv

KUNST HALLE BREMEN



↗ Karl Schmidt-Rottluff (*Rottluff/Chemnitz 1884 - † Berlin 1976),
Maler
Das rote Haus, 1913

des Hauses in klar begrenzten Formsegmenten, die er hier über kantige
Binnenschraffuren dynamisierte (Haus mit Pappeln, Inv. Nr. 56/78).

Abmessungen	Objekt: 75 x 90 cm
Raum	ausgestellt: OG Raum 22
Inventarnummer	511-1947/19
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/1097

Werkinformationen

Künstler	Karl Schmidt-Rottluff (*Rottluff/Chemnitz 1884 - † Berlin 1976), Maler
Werk	Titel Das rote Haus Entstehungsdatum 1913
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 75 x 90 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Bezeichnungen: unten rechts signiert und datiert: S. Rottluff 1913 Erwerbsinformation: 1947 Vermächtnis Helene und Arnold Blome 1947
Creditline	© VG Bild-Kunst, Bonn

KUNST HALLE BREMEN



↗ Karl Schmidt-Rottluff (*Rottluff/Chemnitz 1884 - † Berlin 1976),
Maler
Das rote Haus, 1913

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**