

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Radierer
Gitana aus Granada, 1910-1916

Abmessungen	Blatt: 343 x 231 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4658
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109521

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Radierer
Gitana aus Granada, 1910-1916

Künstler	Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Radierer
Werk	<p>Titel Gitana aus Granada</p> <p>Entstehungsdatum 1910-1916</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 343 x 231 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Aquatinta</p> <p>Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: AL [ligiert] links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 7/20 rechts unterhalb der Darstellung signiert: Alex. Lunois verso bezeichnet: Gitana de Grenade ye</p> <p>Edition/Auflage: 7/20</p> <p>Stempel: unten rechts: Edmond Sagot (Lugt 2254)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben • IFF après 1800 XIV.564.153 I (von I) <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Ikonografie	<p>↗ angelehnte Figur - AA - weibliche Figur 31AA232</p> <p>↗ erwachsene Frau 31D15</p> <p>↗ offene Tür 41A3211</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Radierer
Gitana aus Granada, 1910-1916



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**