

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Auguste André Lançon (*Sainte-Claude 1836 - † 1887), Radierer Ludovic Baschet (*1834 - † 1909), Verleger Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker *Esel*, aus: "*Tiere zu Hause*", vor 1880

Abmessungen	Blatt: 204 x 154 mm (aufgewalzt) Platte: 240 x 180 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2644
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109469

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste André Lançon (*Sainte-Claude 1836 - † 1887), Radierer
Ludovic Baschet (*1834 - † 1909), Verleger
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Esel, aus: "Tiere zu Hause", vor 1880

Werkinformationen

Künstler	Auguste André Lançon (*Sainte-Claude 1836 - † 1887), Radierer Ludovic Baschet (*1834 - † 1909), Verleger Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Werk	Titel Esel, aus: "Tiere zu Hause" Entstehungsdatum vor 1880 Veröffentlichungsdatum 1880
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 204 x 154 mm (aufgewalzt) Platte: 240 x 180 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung eigenhändig mit Radierung signiert: Aug. Lançon unten links unterhalb der Darstellung mit gedruckt signiert und bezeichnet: A. Lançon del & aqua f. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: L. Baschet Ed. unten rechts unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: Imp. A. Salmon Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.45.2 I (von I) • IFF après 1800 XII.383.26 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Auguste André Lançon (16.12.1836 - 13.4.1887)/ Alfred Salmon (1825 - 1894)/ Ludovic Baschet (19.9.1834 - 13.6.1909), Tiere zu Hause
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste André Lançon (*Sainte-Claude 1836 - † 1887), Radierer
Ludovic Baschet (*1834 - † 1909), Verleger
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Esel, aus: "Tiere zu Hause", vor 1880

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**