

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Jeannot (*Genf 1848 - † Paris 1934), Radierer
Zwei Pariserinnen, 1879

Abmessungen	Platte: 148 x 101 mm Blatt: 361 x 259 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4600
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/109397

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Jeanniot (*Genf 1848 - † Paris 1934), Radierer
Zwei Pariserinnen, 1879

Werkinformationen

Künstler	Georges Jeanniot (*Genf 1848 - † Paris 1934), Radierer
Werk	<p>Titel Zwei Pariserinnen</p> <p>Entstehungsdatum 1879</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 148 x 101 mm Blatt: 361 x 259 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1167 unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Georges JEANNIOT 1879 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G. Jeanniot</p> <p>Stempel: verso: E. M. (Lugt nicht bei Lugt)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 XI unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Georges Jeannot (*Genf 1848 - † Paris 1934), Radierer
Zwei Pariserinnen, 1879



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**