

KUNST HALLE BREMEN



➤ Felix Jasinski (*1862 - † 1901), Radierer Hautecoeur-Martinet (*1824),
Verleger nach Benedetto da Maiano (*1442 - † 1496), Inventor
Jungfrau und Jesuskind, 1877-1888

Abmessungen	Platte: 231 x 177 mm Blatt: 326 x 239 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4598
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109395

KUNST HALLE BREMEN



↗ Felix Jasinski (*1862 - † 1901), Radierer
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
nach Benedetto da Maiano (*1442 - † 1496), Inventor
Jungfrau und Jesuskind, 1877-1888

Werkinformationen

Künstler	Felix Jasinski (*1862 - † 1901), Radierer Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger nach Benedetto da Maiano (*1442 - † 1496), Inventor
Werk	Titel Jungfrau und Jesuskind Entstehungsdatum 1877-1888 Veröffentlichungsdatum Dezember 1890
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 231 x 177 mm Blatt: 326 x 239 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Paris_ Publié par J. Hautecoeur Decembre 1890 rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Janinski Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben • IFF après 1800 XI.273.7 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Felix Jasinski (*1862 - † 1901), Radierer
Hautecoeur-Martinet (*1824), Verleger
nach Benedetto da Maiano (*1442 - † 1496), Inventor
Jungfrau und Jesuskind, 1877-1888



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**