

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Paul Laurens (*1838 - † 1921), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin

Pierre et Paul, aus: Philippe Burty, "L'eau-forte en 1878: cinquième année: trente eaux-fortes originales et inédites par trente des artistes les plus distingués", Paris 1878, 1877

Abmessungen	Blatt: 268 x 190 mm (aufgewalzt) Platte: 274 x 197 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2652
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109371

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Paul Laurens (*1838 - † 1921), Radierer
 La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Pierre et Paul, aus: Philippe Burty, "L'eau-forte en 1878: cinquième
 année: trente eaux-fortes originales et inédites par trente des artistes
 les plus distingués", Paris 1878, 1877*

Werkinformationen

Künstler	Jean Paul Laurens (*1838 - † 1921), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Werk	<p>Titel Pierre et Paul, aus: Philippe Burty, "L'eau-forte en 1878: cinquième année: trente eaux-fortes originales et inédites par trente des artistes les plus distingués", Paris 1878</p> <p>Entstehungsdatum 1877</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1878</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 268 x 190 mm (aufgewalzt) Platte: 274 x 197 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 866 unten rechts innerhalb der Darstellung ligiert, eigenhändig mit Radierung signiert: JPLaurens unten rechts innerhalb der Darstellung eigenhändig mit Radierung betitelt und datiert: Pierre et Paul Jport, 77 unten rechts am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1 ere ["ere" hochgestellt]Epreuve [...] 1er ["er" hochgestellt] Etat</p> <p>Stempel: verso unten links: [E.M im Kreis] Ed. Marthelot? (Lugt 884)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 XIII.12.4 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.62.2 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Paul Laurens (*1838 - † 1921), Radierer
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Pierre et Paul, aus: Philippe Burty, "L'eau-forte en 1878: cinquième
année: trente eaux-fortes originales et inédites par trente des artistes
les plus distingués", Paris 1878, 1877*

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/5652, Jean Paul Laurens (1838 - 1921)/ La Veuve Cadart (1875 - 1882), Pierre et Paul, aus: Philippe Burty, "L'eau-forte en 1878: cinquième année: trente eaux-fortes originales et inédites par trente des artistes les plus distingués", Paris 1878/ Bildnis Pierre und Paul, Herstellung der Druckplatte: 1877

Ikonografie

↗ Brüder (Familienverwandtschaften zweiten Grades) 42G2221
↗ männliches Kleinkind 31D11211

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik