

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alfred Johannot (*Offenbach am Main 1800 - † Paris 1837), Radierer
Mutter und Tochter, 1827-1829

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 235 x 156 mm Blatt: 227 x 153 mm (aufgewalzt) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/4585 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/109370 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alfred Johannot (*Offenbach am Main 1800 - † Paris 1837), Radierer
Mutter und Tochter, 1827-1829

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Alfred Johannot (*Offenbach am Main 1800 - † Paris 1837), Radierer |
| Werk | <p>Titel Mutter und Tochter</p> <p>Entstehungsdatum 1827-1829</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Platte: 235 x 156 mm Blatt: 227 x 153 mm (aufgewalzt)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Dessiné et gravé a l'Eau forte p.r ["r" hochgestellt] Alfred Johannot.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben • IFF après 1800 XI.420.88 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |



➤ Alfred Johannot (*Offenbach am Main 1800 - † Paris 1837), Radierer
Mutter und Tochter, 1827-1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**