

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Ernest Laurent (*1859 - † 1929), Lithograph L'édition d'art, Piazza et Cie (*1801 - † 1900), Verleger
Oktoberabend, aus: "L'Estampe moderne", 1897

Abmessungen	Darstellung: 342 x 249 mm Blatt: 361 x 269 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1968/384
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/109307

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ernest Laurent (*1859 - † 1929), Lithograph
L'édition d'art, Piazza et Cie (*1801 - † 1900), Verleger
Oktoberabend, aus: "L'Estampe moderne", 1897

Werkinformationen

Künstler	Ernest Laurent (*1859 - † 1929), Lithograph L'édition d'art, Piazza et Cie (*1801 - † 1900), Verleger
Werk	Titel Oktoberabend, aus: "L'Estampe moderne" Entstehungsdatum 1897
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 342 x 249 mm Blatt: 361 x 269 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: EL [ligiert] verso unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ernest Laurent: soir d'octobre, 1897 Slg. H. H. Meier verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 1968/384 [Inventarnummer] Stempel: verso unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a) Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 XIII.32.1 I (von I) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1968 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1968/242, Ernest Laurent (1859 - 1929), Oktoberabend, Herstellung der Druckplatte: 1897 weiterer Abzug 2022/2655, Ernest Laurent (1859 - 1929)/ L'édition d'art, Piazza et Cie (1801 - 1900), Oktoberabend, aus: "L'Estampe moderne", Herstellung der Druckplatte: 1897
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ernest Laurent (*1859 - † 1929), Lithograph
L'édition d'art, Piazza et Cie (*1801 - † 1900), Verleger
Oktoberabend, aus: "L'Estampe moderne", 1897

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**