

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Schaukelstuhl, um 1887

Abmessungen	Platte: 289 x 220 mm Blatt: 307 x 236 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1792
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109296

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Schaukelstuhl, um 1887

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Schaukelstuhl</p> <p>Entstehungsdatum um 1887</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 289 x 220 mm Blatt: 307 x 236 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kaltnadel</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: La Berceuse links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 87 [Werkverzeichnis-Nummer] rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte verso unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 18</p> <p>Stempel: unten rechts: Norbert Goeneutte (Lugt 1182)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 IX unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.172.87 I (von I) <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Schaukelstuhl, um 1887



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**