

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Schaukelstuhl*, um 1887

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 289 x 220 mm Blatt: 307 x 236 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1792
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/109296">DE-MUS-027614/object/109296</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Schaukelstuhl*, um 1887

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Schaukelstuhl</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1887</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 289 x 220 mm Blatt: 307 x 236 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: La Berceuse links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 87 [Werkverzeichnis-Nummer] rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte verso unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 18</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: Norbert Goeneutte (Lugt 1182)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 IX unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.172.87 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Schaukelstuhl*, um 1887

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**