



↗ Amédée Joyau (*Paris 1872 - † Fontainebleau 1913), Formschneider
Dämmerung in den Karpaten, 1898

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Holzstock: 85 x 286 mm Blatt: 225 x 402 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/4563 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/109274 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Amédée Joyau (*Paris 1872 - † Fontainebleau 1913), Formschneider
Dämmerung in den Karpaten, 1898

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Amédée Joyau (*Paris 1872 - † Fontainebleau 1913), Formschneider |
| Werk | Titel Dämmerung in den Karpaten Entstehungsdatum 1898 |
| Grunddaten | Abmessungen: Holzstock: 85 x 286 mm Blatt: 225 x 402 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Farbholzschnitt Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Crépuscule dans les Karpathes. Amédée Joyau 6/30 epries Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 XI.520 (ohne Nummer) I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Amédée Joyau (*Paris 1872 - † Fontainebleau 1913), Formschneider
Dämmerung in den Karpaten, 1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**