

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Klenck (*Basel 1844 - † 1900), Lithograph Deforêt, Verleger Grognet, Drucker
Panorama Comique (N° 2.), 1859-1900

Abmessungen	Darstellung: 231 x 200 mm Blatt: 304 x 230 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1967/603
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109271

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Klenck (*Basel 1844 - † 1900), Lithograph
Deforêt, Verleger
Grognet, Drucker
Panorama Comique (N°. 2.), 1859-1900

Werkinformationen

Künstler	Paul Klenck (*Basel 1844 - † 1900), Lithograph Deforêt, Verleger Grognet, Drucker
Werk	Titel Panorama Comique (N°. 2.) Entstehungsdatum 1859-1900
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 231 x 200 mm Blatt: 304 x 230 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1 Mitte oberhalb der Darstellung betitelt: PANORAMA COMIQUE (N°. 2.) links unterhalb der Darstellung bezeichnet: En vente chez DEFORET, R. N.e ["e" hochgestellt] des Petits Champs, 54. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Grognet, r. des Ecoles, 16. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: P. Klenck Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 XII.29 (erwähnt im Text) I (von I) Erwerbsinformation: 1967 Erworben 1967
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Klenck (*Basel 1844 - † 1900), Lithograph
Deforêt, Verleger
Grognet, Drucker
Panorama Comique (N° 2.), 1859-1900



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**