

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871),
Verleger Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.), 1868

Abmessungen	Platte: 155 x 238 mm Blatt: 305 x 471 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	31024
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109256

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.), 1868

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Werk	Titel Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.) Entstehungsdatum 1868 Veröffentlichungsdatum 1868

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.), 1868

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 155 x 238 mm

Blatt: 305 x 471 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben links am Blattrand von fremder Hand; um 90 Grad nach rechts gedreht mit Bleistift bezeichnet: M. 1.

Nº. 37.

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 1.

unten links außerhalb der Darstellung von fremder Hand; um 90 Grad nach rechts gedreht mit Bleistift bezeichnet: 3

unten links innerhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Bordeaux Janv. 1868

links unterhalb der Darstellung signiert: Maxime Lalanne, del. et sc.

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Delâtre, Paris.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: RADE DE BORDEAUX,
(Janvier 1868.)

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: CADART & LUCE, Editeurs, Rue N.ve
["ve" hochgestellt] des Mathurins, 58, Paris.

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 31024

unten links am Blattrand von fremder Hand; um 90 Grad nach rechts gedreht mit Bleistift bezeichnet: -15

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.19.50 I (von I)
- IFF après 1800 XII.274.18 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerb information:

Alter Bestand (vor 1891)

Objektreferenz

weiterer Abzug 1913/333, Maxime Lalanne (1827 - 1886)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907)/ Cadart & Luce (1867 - 1871), Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.)/ Reede von Bordeaux (Januar 1868), Herstellung der Druckplatte: 1868

Ikonografie

- Hafen 46C223
- Segelschiff, Segelboot 46C24
- Stadtansicht (allgemein); Vedute 25I1
- Winter; Ripa: Hyems; Inverno 23D41

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.), 1868

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**