

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer Cadart & Luce (\*1867 - † 1871),  
Verleger Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.)*, 1868

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 156 x 238 mm Blatt: 216 x 285 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1913/333
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0071-9">DE-MUS-027614/object/109253</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.)*, 1868

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.) <b>Entstehungsdatum</b> 1868 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1868
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 156 x 238 mm Blatt: 216 x 285 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 1. unten links innerhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Bordeaux Janv. 1868 links unterhalb der Darstellung signiert: Maxime Lalanne, del. et sc. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Delâtre, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: RADE DE BORDEAUX, (Janvier 1868.) unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: CADART & LUCE, Editeurs, Rue N.ve [\"ve\" hochgestellt] des Mathurins, 58, Paris. verso bezeichnet: 13/333 B50 [Werkverzeichnis-Nummer] <b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.19.50 I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 XII.274.18 I (von I)</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Verleger  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.)*, 1868

## Objektreferenz

weiterer Abzug 31024, Maxime Lalanne (1827 - 1886)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907)/ Cadart & Luce (1867 - 1871), Rade de Bordeaux. (Janvier 1868.)/ Reede von Bordeaux (Januar 1868), Herstellung der Druckplatte: 1868

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik