

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Sitzende Frau, die einen Hund unter dem Arm hält, um 1888

Abmessungen	Platte: 298 x 197 mm Blatt: 314 x 213 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1972
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109224

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Sitzende Frau, die einen Hund unter dem Arm hält, um 1888

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Sitzende Frau, die einen Hund unter dem Arm hält</p> <p>Entstehungsdatum um 1888</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 298 x 197 mm Blatt: 314 x 213 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung mit Bleistift betitelt: Portrait de dame rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte verso unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 18</p> <p>Stempel: unten Mitte: Norbert Goeneutte (Lugt 1182)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.172.101 I (von I) • IFF après 1800 IX.227.49 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Sitzende Frau, die einen Hund unter dem Arm hält, um 1888



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**