

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ **Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer**  
*Blick auf Hennebont (Morbihan), 1873*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 246 x 326 mm Blatt: 321 x 389 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1913/299
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/109211</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
*Blick auf Hennebont (Morbihan)*, 1873

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Blick auf Hennebont (Morbihan)</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1873</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 246 x 326 mm Blatt: 321 x 389 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: Lalanne unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 86 unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1er Etat Maxime Lalanne verso bezeichnet: B86 [Werkverzeichnis-Nummer] 299</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.21.86 I (von I) • IFF après 1800 XII.276.36 I (von I)</p> <p><b>Erwerb sinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1913/300, Maxime Lalanne (1827 - 1886)/ Alfred Cadart (1828 - 1875), Vue d'Hennebont (Morbihan)/ Blick auf Hennebont (Morbihan), Herstellung der Druckplatte: 1873
<b>Ikografie</b>	<p>↗ Fluß 25H213</p> <p>↗ Namen von Städten und Dörfern (HENNEBONT) 61E(HENNEBONT)</p>
<b>Dargestellter Ort</b>	↗ Hennebont
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (\*1827 - † 1886), Radierer  
*Blick auf Hennebont (Morbihan)*, 1873

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**