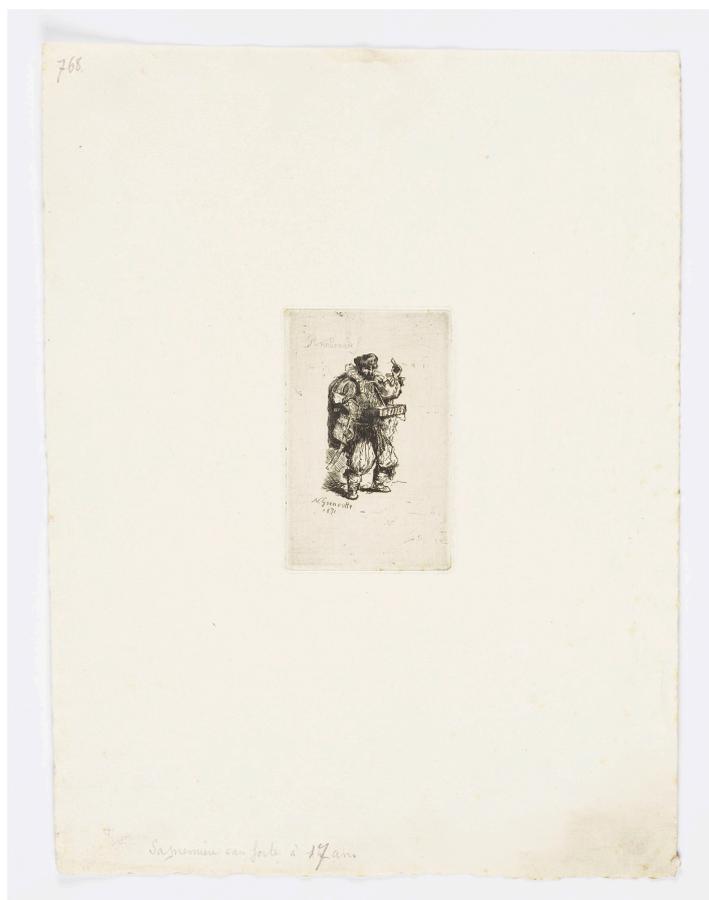


KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Bildnis Rembrandt van Rijn, 1871

Abmessungen	Platte: 104 x 65 mm Blatt: 327 x 242 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1982
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109202

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Bildnis Rembrandt van Rijn, 1871

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Bildnis Rembrandt van Rijn</p> <p>Entstehungsdatum 1871</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 104 x 65 mm Blatt: 327 x 242 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 768 links oberhalb der Darstellung bezeichnet: Rembrandt. f. links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: N. Goeneutte 1871 unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [...] eau forte á [...]</p> <p>Stempel: verso unten links: [E.M im Kreis] Ed. Marthelot? (Lugt 884)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII unbeschrieben • IFF après 1800 IX unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Bildnis Rembrandt van Rijn, 1871



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**