

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker Pannier & Cie. (*1840), Verleger
La contrebande a l'hospital, Blatt 26 der Folge "Patienten und Ärzte", 1843

Abmessungen	Darstellung: 233 x 177 mm Blatt: 380 x 260 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1975/305
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109168

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Pannier & Cie. (*1840), Verleger
*La contrebande a l'hospital, Blatt 26 der Folge "Patienten und Ärzte",
1843*

Werkinformationen

Künstler	Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker Pannier & Cie. (*1840), Verleger
Werk	Titel La contrebande a l'hospital, Blatt 26 der Folge "Patienten und Ärzte" Entstehungsdatum 1843
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 233 x 177 mm Blatt: 380 x 260 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: LES MALADES ET LES MÉDECINS. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 26. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Pannier Edit.r ["r" hochgestellt] R. du Croissant, 16. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. d'Aubert & C.ie ["ie" hochgestellt] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA CONTREBANDE A L'HOPITAL. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: - Dites [...] douceurs!.... Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunstverein Bremen Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.170 (ohne Nummer) I (von I) • IFF après 1800 XI.129.601 I (von I) Erwerbsinformation: 1975 Geschenk Dr. med. Ehrenfried Castens 1975
Objektreferenz	Teil von Charles Émilie Jacque (23.5.1813 - 7.5.1894)/ Aubert et Cie (1836 - 1847)/ Pannier & Cie. (um 1840), Patienten und Ärzte, Herstellung der Druckplatte: 1843
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Émilie Jacque (*Paris 1813 - † Paris 1894), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Pannier & Cie. (*1840), Verleger
La contrebande a l'hopital, Blatt 26 der Folge "Patienten und Ärzte",
1843

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**