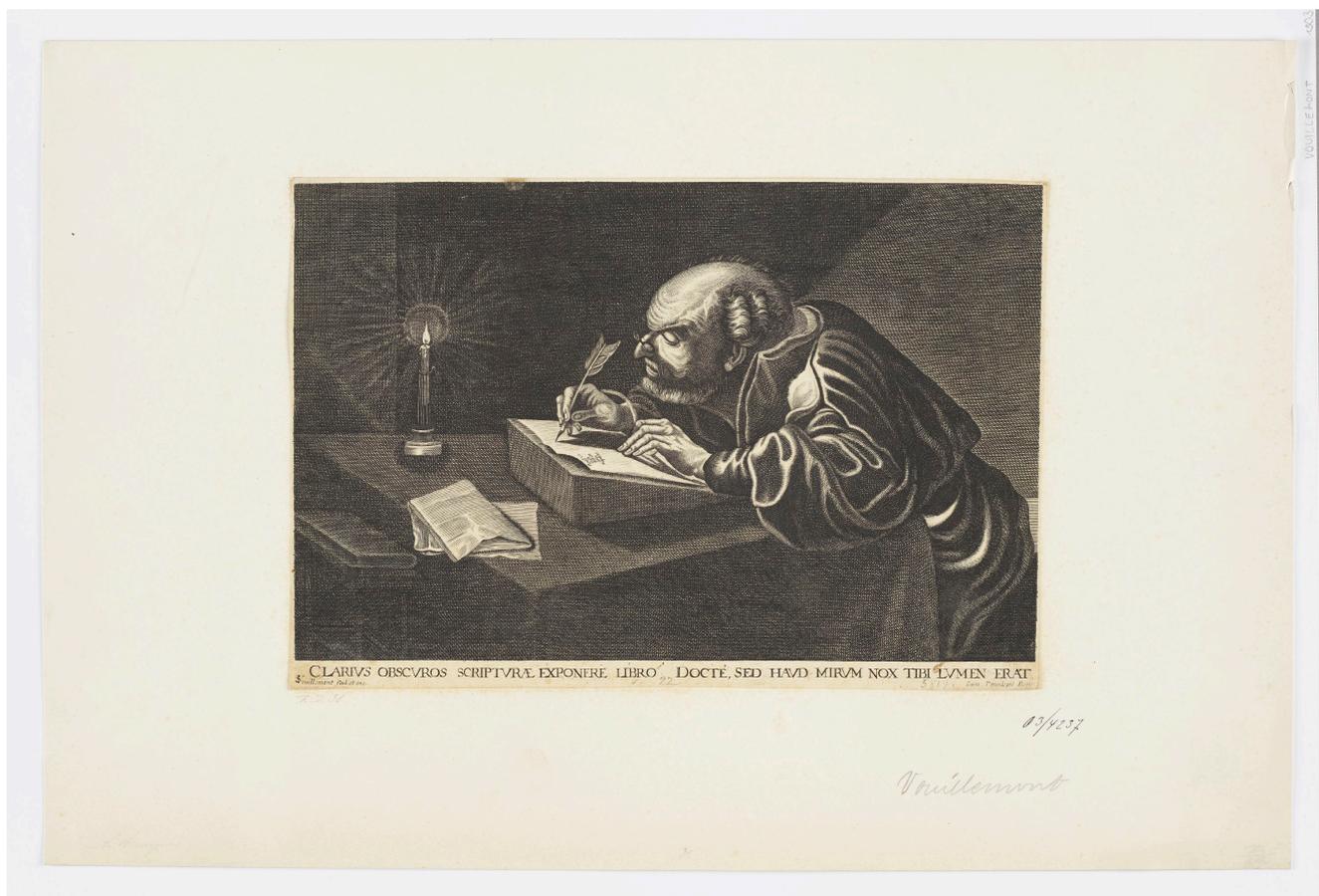


# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Sébastien Vouillemont (\*1600 - † 1660), Stecher *Heiliger Hieronymus schreibend, 1625-1660*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 184 x 285 mm Blatt: 198 x 287 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/4237
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/109153">DE-MUS-027614/object/109153</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Sébastien Vouillemont (\*1600 - † 1660), Stecher  
*Heiliger Hieronymus schreibend*, 1625-1660

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Sébastien Vouillemont (*1600 - † 1660), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Heiliger Hieronymus schreibend</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1625-1660</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 184 x 285 mm Blatt: 198 x 287 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: CLARIVS OBSCVROS SCRIPTVRÆ EXPONERE LIBRO DOCTÉ, SED HAVD MIRVM NOX TIBI LVMEN ERAT unten links am Blattrand signiert: SVouillemont scul. et exc. unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 22 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 5814. unten rechts am Blattrand bezeichnet: Cum Priuilegio Regis.</p> <p><b>Stempel:</b> verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc IV.160.38 I (von I) • Robert-Dumesnil IX.198.38 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Sébastien Vouillemont (\*1600 - † 1660), Stecher  
*Heiliger Hieronymus schreibend*, 1625-1660

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**