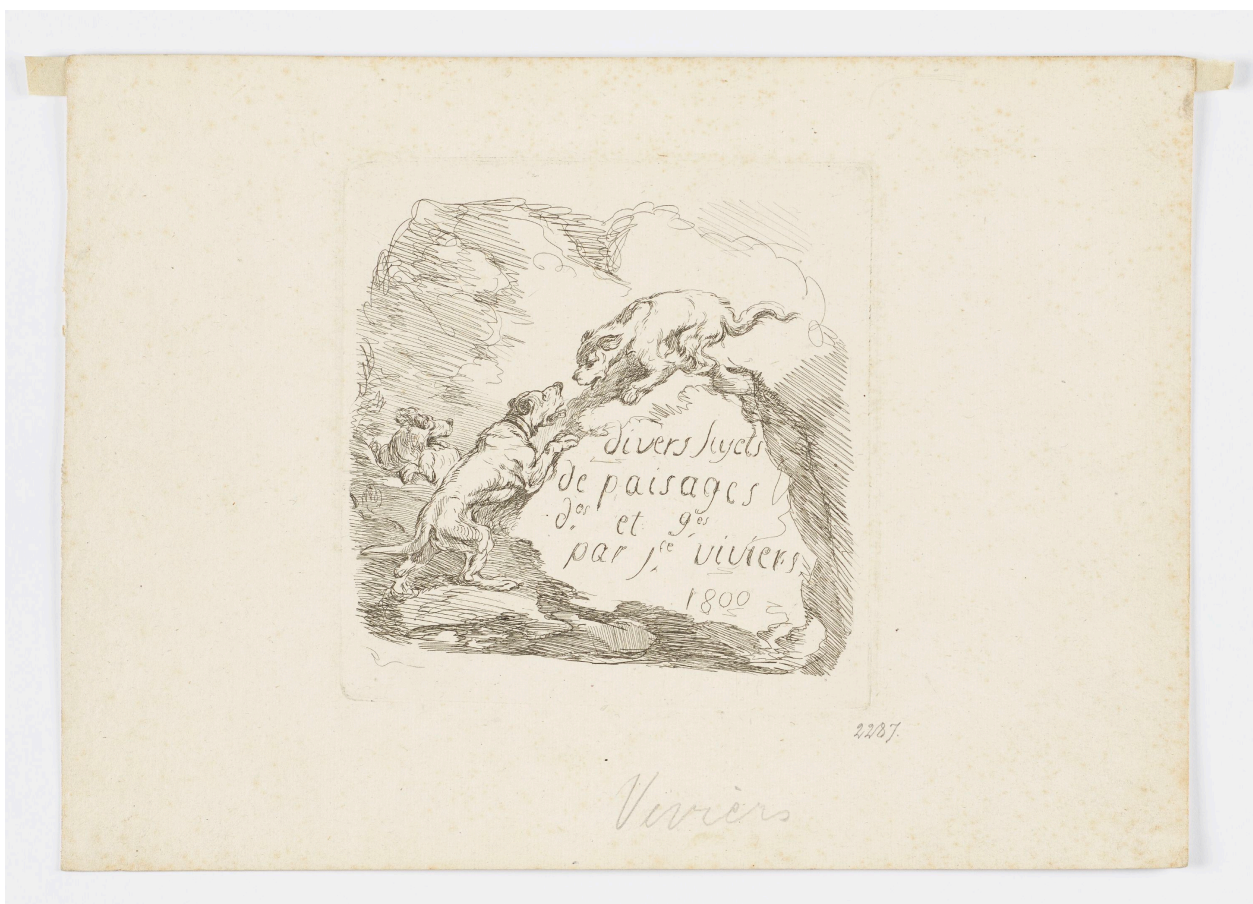


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Ignace Duvivier (*Rians/Var oder Marseille 1758 - † Paris oder Reims 1832), Radierer

Kämpfende Hunde, Titelblatt aus: "Divers sujets de paysages", 1800

Abmessungen	Platte: 157 x 153 mm Blatt: 237 x 326 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2287
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109103

KUNST HALLE BREMEN



➤ Ignace Duvivier (*Rians/Var oder Marseille 1758 - † Paris oder Reims 1832), Radierer
Kämpfende Hunde, Titelblatt aus: "Divers sujets de paysages", 1800

Werkinformationen

Künstler	Ignace Duvivier (*Rians/Var oder Marseille 1758 - † Paris oder Reims 1832), Radierer
Werk	<p>Titel Kämpfende Hunde, Titelblatt aus: "Divers sujets de paysages"</p> <p>Entstehungsdatum 1800</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 157 x 153 mm Blatt: 237 x 326 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: Mitte und unten rechts auf dem Stein signiert, betitelt und datiert: divers sujets de paysages d.es ["es" hochgestellt] et 9.er ["es" hochgestellt] par j.ce ["ce" hochgestellt] viviers. 1800 unten rechts unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2287. [Inventarnummer] unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Viviers verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 66</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc IV.143.15 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Teil von Ignace Duvivier (1758 - 1832), Divers sujets de paysages/ Verschiedene Landschaften, Herstellung der Druckplatte: 1800
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ignace Duvivier (*Rians/Var oder Marseille 1758 - † Paris oder Reims 1832), Radierer
Kämpfende Hunde, Titelblatt aus: "Divers sujets de paysages", 1800



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**