

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Ignace Duvivier (\*Rians/Var oder Marseille 1758 - † Paris oder Reims 1832), Radierer

*Kämpfende Hunde, Titelblatt aus: "Divers sujets de paysages", 1800*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 157 x 153 mm Blatt: 237 x 326 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2287
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0077-9">DE-MUS-027614/object/109103</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Ignace Duvivier (\*Rians/Var oder Marseille 1758 - † Paris oder Reims 1832), Radierer  
*Kämpfende Hunde, Titelblatt aus: "Divers sujets de paysages", 1800*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Ignace Duvivier (*Rians/Var oder Marseille 1758 - † Paris oder Reims 1832), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Kämpfende Hunde, Titelblatt aus: "Divers sujets de paysages"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1800</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Platte: 157 x 153 mm          Blatt: 237 x 326 mm          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          Mitte und unten rechts auf dem Stein signiert, betitelt und datiert: divers sujets de paysages          d.es ["es" hochgestellt] et 9.er ["es" hochgestellt]          par j.ce ["ce" hochgestellt] viviers.          1800          unten rechts unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2287. [Inventarnummer]          unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Viviers          verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 66</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b>          • Le Blanc IV.143.15 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          1856          Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Ignace Duvivier (1758 - 1832), Divers sujets de paysages/ Verschiedene Landschaften, Herstellung der Druckplatte: 1800
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Ignace Duvivier (\*Rians/Var oder Marseille 1758 - † Paris oder Reims 1832), Radierer  
*Kämpfende Hunde, Titelblatt aus: "Divers sujets de paysages", 1800*



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**