

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Guillaume Duvivier (*1687 - † 1761), Radierer nach Antoon van den Heuvel (*Gent 1600 - † Gent 1677), Inventor
Versuchung des Heiligen Antonius, 1702-1761

Abmessungen	Platte: 316 x 249 mm Blatt: 318 x 250 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	8539
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/109092

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Guillaume Duvivier (*1687 - † 1761), Radierer
nach Antoon van den Heuvel (*Gent 1600 - † Gent 1677), Inventor
Versuchung des Heiligen Antonius, 1702-1761

Werkinformationen

Künstler	Jean Guillaume Duvivier (*1687 - † 1761), Radierer nach Antoon van den Heuvel (*Gent 1600 - † Gent 1677), Inventor
Werk	Titel Versuchung des Heiligen Antonius Entstehungsdatum 1702-1761
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 316 x 249 mm Blatt: 318 x 250 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links am Plattenrand bezeichnet: Anton van Heuvel inuent. unten rechts am Plattenrand signiert: G. de Vivier fecit. unten unterhalb der Darstellung in zwei Spalten bezeichnet: HIER IS HET LEVEN SOET, TE VINDEN INDEN DOODEN. WANT SYN DOODT HET LEVEN BAERT VOOR AL GODTS HVISGENOODEN. // DVS COMT MET BVS EN SALF V IONST SYN LEDEN BIET. SOO WILLICH HI CRVIS VOOR ONS SYN LEVEN LIET. Joannes.2.V. Makus 25 unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Buntstift in Rot bezeichnet: 3.E unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Vivier unten rechts am Blattrand von fremder Hand, durchgestrichen mit Bleistift bezeichnet: 44. Werkverzeichnisse: • Le Blanc IV.143.3 I (von I) • Robert-Dumesnil III.110.3 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Guillaume Duvivier (*1687 - † 1761), Radierer
nach Antoon van den Heuvel (*Gent 1600 - † Gent 1677), Inventor
Versuchung des Heiligen Antonius, 1702-1761

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**