



↗ Okamura Masanobu (\*1686 - † 1764), Formschneider  
*Drei Kurtisanen*, 1701-1764

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 307 x 437 mm (beschnitten) Sonderformat: ôban (großes Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1909/741
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/10890</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Okamura Masanobu (\*1686 - † 1764), Formschneider  
*Drei Kurtisanen*, 1701-1764

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Okamura Masanobu (*1686 - † 1764), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Drei Kurtisanen <b>Entstehungsdatum</b> 1701-1764
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 307 x 437 mm (beschnitten) Sonderformat: ôban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: sumizuri-e (einfarbiger Holzschnitt, Druck in Schwarz), handkoloriert, Glanzdruck. Drei ausgeschnittene Figuren über Glimmerdruck montiert. <b>Bezeichnungen:</b> rechts bezeichnet: [diverse] <b>Erwerb information:</b> 1909 Erworben 1909
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Okamura Masanobu (\*1686 - † 1764), Formschneider  
*Drei Kurtisanen*, 1701-1764



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**