

KUNST HALLE BREMEN



➤ Ippitsusai Bunchō (*1725 - † 1795), Formschneider
Kommode mit Spiegel und Gewand, Titelblatt aus: Kubota Beisai "Ehon butai ogi" (Schauspielerbilder in Fächerform), 1770, 1770

Abmessungen	Darstellung: 244 x 150 mm Blatt: 260 x 168 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/63
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/10849

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ippitsusai Bunchō (*1725 - † 1795), Formschneider
 Kommode mit Spiegel und Gewand, Titelblatt aus: Kubota Beisai
 "Ehon butai ogi" (Schauspielerbilder in Fächerform), 1770, 1770

Werkinformationen

Künstler	Ippitsusai Bunchō (*1725 - † 1795), Formschneider
Werk	<p>Titel Kommode mit Spiegel und Gewand, Titelblatt aus: Kubota Beisai "Ehon butai ogi" (Schauspielerbilder in Fächerform), 1770</p> <p>Entstehungsdatum 1770</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1770</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 244 x 150 mm Blatt: 260 x 168 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Ippitsusai Bunchō (*1725 - † 1795), Formschneider
Kommode mit Spiegel und Gewand, Titelblatt aus: Kubota Beisai
"Ehon butai oji" (Schauspielerbilder in Fächerform), 1770, 1770



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**