



➤ Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer nach Hubert Robert (*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor
Stehende Figurine mit einer kleinen ägyptischen Skulptur in Händen, Basrelief, antiker Marmorsockel und große Vase auf einem Podest mit Löwenköpfen und stehender ägyptischer Figur, Blatt 4 der Folge "Recueil de Griffonis", 1763

Abmessungen	Platte: 323 x 223 mm Blatt: 328 x 227 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4209
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108429

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer
nach Hubert Robert (*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor
*Stehende Figurine mit einer kleinen ägyptischen Skulptur in Händen,
Basrelief, antiker Marmorsockel und große Vase auf einem Podest mit
Löwenköpfen und stehender ägyptischer Figur, Blatt 4 der Folge
"Recueil de Griffonis", 1763*

Werkinformationen

Künstler

Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer
nach Hubert Robert (*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor

Werk

Titel

Stehende Figurine mit einer kleinen ägyptischen Skulptur in Händen, Basrelief, antiker
Marmorsockel und große Vase auf einem Podest mit Löwenköpfen und stehender
ägyptischer Figur, Blatt 4 der Folge "Recueil de Griffonis"

Entstehungsdatum

1763

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer
nach Hubert Robert (*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor
*Stehende Figurine mit einer kleinen ägyptischen Skulptur in Händen,
Basrelief, antiker Marmorsockel und große Vase auf einem Podest mit
Löwenköpfen und stehender ägyptischer Figur, Blatt 4 der Folge
"Recueil de Griffonis", 1763*

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 323 x 223 mm

Blatt: 328 x 227 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben links außerhalb der Darstellung bezeichnet: en pierre de touche

5. pieds de haut

au Palais Barberin

a Rome

Mitte rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: bas Relief en marbre dans les jardins de

Ville Albane Cinq1/2 en quarré

unten links außerhalb der Darstellung bezeichnet: en marbre

Ville Albane

Six pieds de haut

Mitte rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: invente de Robert

unten rechts unterhalb der Darstellungen signiert und datiert: Saint Non Sc 1763

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4209

[Inventarnummer]

verso von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 4979

Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer
nach Hubert Robert (*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor
*Stehende Figurine mit einer kleinen ägyptischen Skulptur in Händen,
Basrelief, antiker Marmorsockel und große Vase auf einem Podest mit
Löwenköpfen und stehender ägyptischer Figur, Blatt 4 der Folge
"Recueil de Griffonis", 1763*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**