

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor  
*Ägyptische Statue, zwei weibliche Figuren mit Posaunen am Altar, Altar mit Opfertagen und Brunnen mit drei Atlanten, Blatt 6 der Folge "Recueil de Griffonis", 1763*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 323 x 223 mm Blatt: 328 x 227 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/4208
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/108428">DE-MUS-027614/object/108428</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor  
*Ägyptische Statue, zwei weibliche Figuren mit Posaunen am Altar,  
Altar mit Opfern und Brunnen mit drei Atlanten, Blatt 6 der Folge  
"Recueil de Griffonis", 1763*

---

## Werkinformationen

### Künstler

Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor

### Werk

#### Titel

Ägyptische Statue, zwei weibliche Figuren mit Posaunen am Altar, Altar mit Opfern  
und Brunnen mit drei Atlanten, Blatt 6 der Folge "Recueil de Griffonis"

#### Entstehungsdatum

1763

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor  
*Ägyptische Statue, zwei weibliche Figuren mit Posaunen am Altar,  
Altar mit Opfern und Brunnen mit drei Atlanten, Blatt 6 der Folge  
"Recueil de Griffonis", 1763*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 323 x 223 mm

Blatt: 328 x 227 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

### Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellungen bezeichnet: Bas relief antique  
Cour du palais falcetti

Mitte links außerhalb der Darstellung bezeichnet: invente par Robert.

Mitte links außerhalb der Darstellung bezeichnet: Palais de la farnesine  
marbre 3 piedi 1/2

de haut.

Mitte rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: jardin de la Ville

Albane Les figures

peuvent avoir 7 pieds de

de proportion

elles son de marbre et

la Vasque de Granite

unten rechts unterhalb der Darstellungen signiert und datiert: Saint Non Sc 1763 ["6"  
spiegelverkehrt "3" fast unleserlich]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4208  
[Inventarnummer]

verso von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 4978

### Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806 )

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

## Objektreferenz

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
nach Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Inventor  
*Ägyptische Statue, zwei weibliche Figuren mit Posaunen am Altar,  
Altar mit Opfern und Brunnen mit drei Atlanten, Blatt 6 der Folge  
"Recueil de Griffonis", 1763*

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**