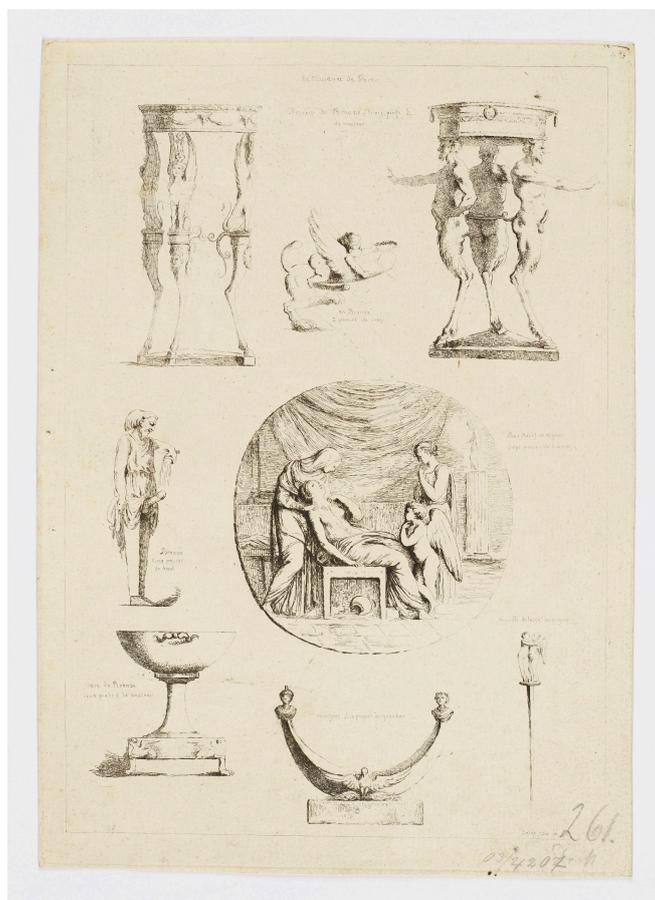


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
*Du Musaeum de Portici, Blatt 16 der Folge "Recueil de Griffonis", 1763*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 328 x 230 mm Blatt: 331 x 234 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/4207
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/108427">DE-MUS-027614/object/108427</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
*Du Musaeum de Portici, Blatt 16 der Folge "Recueil de Griffonis",*  
1763

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Claude Richard de Saint-Non (*1727 - † 1791), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Du Musaeum de Portici, Blatt 16 der Folge "Recueil de Griffonis" <b>Entstehungsdatum</b> 1763

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
*Du Musaeum de Portici, Blatt 16 der Folge "Recueil de Griffonis",*  
1763

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 328 x 230 mm

Blatt: 331 x 234 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

### Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellungen betitelt: du Musaeum de Portici

oben Mitte zwischen den Darstellungen bezeichnet: Trepieds de Bronze trois pieds 1/2 de hauteur

Mitte zwischen den Darstellungen bezeichnet: en Bronze  
2 pouces de Long:

Mitte rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: Bas Relief en argent  
Sept pouces de diametre.

Mitte links zwischen den Darstellungen bezeichnet: Bronze  
Cinq pouces  
de haut.

unten links außerhalb der Darstellung bezeichnet: Vase de Bronze  
deux pieds 1/2 de hauteur.

unten Mitte zwischen den Darstellungen bezeichnet: en argent Six pouces de grandeur

unten rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: aiguille de teste en argent

unten rechts unterhalb der Darstellungen signiert und datiert: Saint non sc 1763 ["63"  
unleserlich]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 261.  
03/4207 [Inventarnummer]

verso von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 4977

### Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806 )

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



➤ Jean Claude Richard de Saint-Non (\*1727 - † 1791), Radierer  
*Du Musaeum de Portici, Blatt 16 der Folge "Recueil de Griffonis",*  
1763

---

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**