

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Frau, einen Brief lesend, 1869-1894*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 118 x 159 mm Blatt: 220 x 313 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1988
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0101-9">DE-MUS-027614/object/108425</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Frau, einen Brief lesend*, 1869-1894

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Frau, einen Brief lesend</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1869-1894</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 118 x 159 mm Blatt: 220 x 313 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Weichgrundätzung, Chine collé</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 772 links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 9 [Werkverzeichnis-Nummer] unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift signiert: Norbert Goeneutte</p> <p><b>Stempel:</b> verso unten rechts: [E.M im Kreis] Ed. Marthelot? (Lugt 884)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.172.89 I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 IX.226.13 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Frau, einen Brief lesend*, 1869-1894



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**