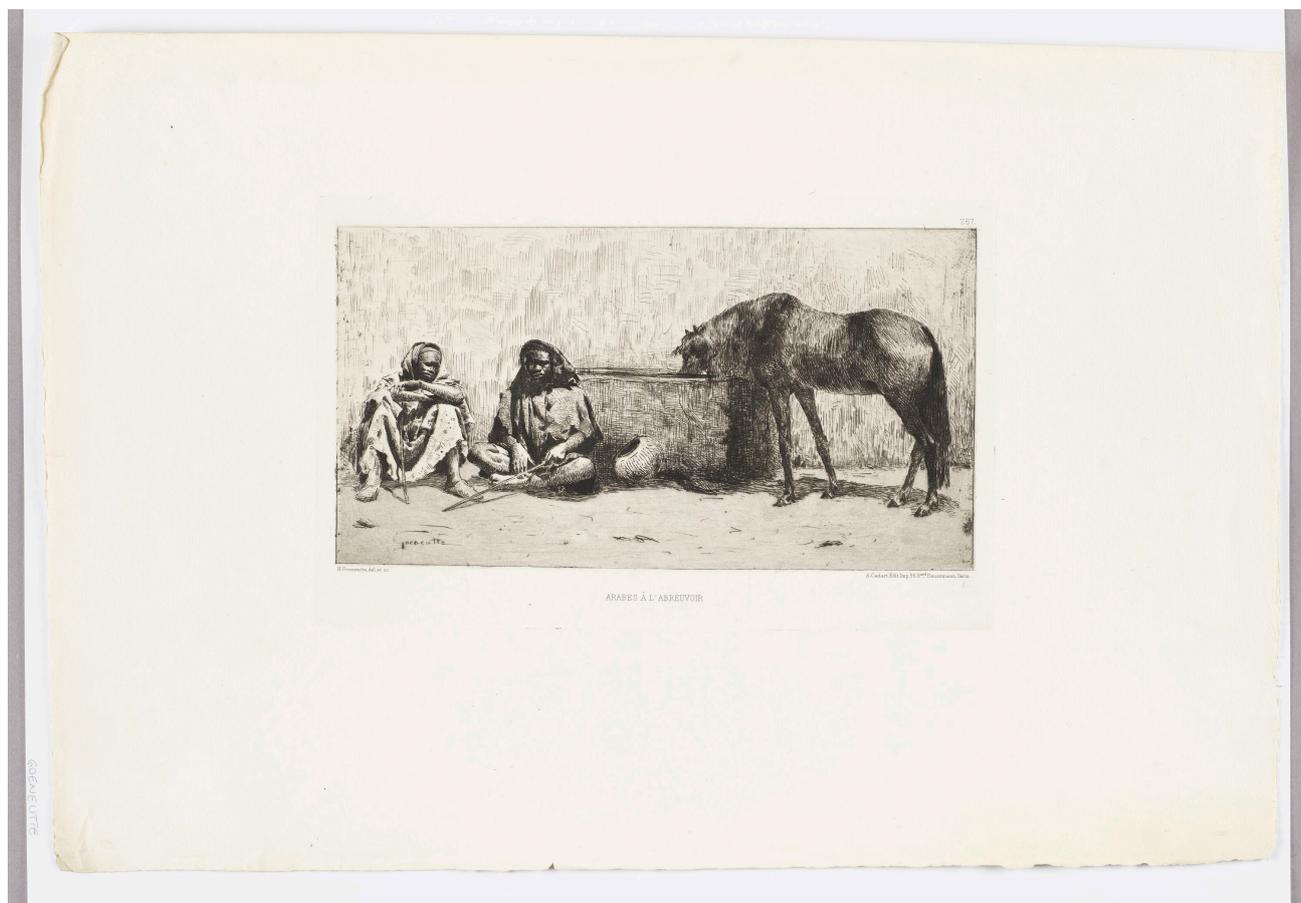


KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
 Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Arabes à l'abreuvoir, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874, 1869-1874

Abmessungen	Platte: 173 x 271 mm Blatt: 339 x 491 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1993
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108417

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Arabes à l'abreuvoir, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874,
1869-1874

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Werk	Titel Arabes à l'abreuvoir, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874 Entstehungsdatum 1869-1874 Veröffentlichungsdatum 1874
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 173 x 271 mm Blatt: 339 x 491 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel, Chine collé Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung mit gedruckt nummeriert: 267. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Goeneutte links unterhalb der Darstellung mit gedruckt signiert: N. Goeneutte, del. et sc. rechts unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: A. Cadart, Edit. Imp. 56, B.ard ["ard" hochgestellt] Haussmann, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit gedruckt betitelt: ARABES À L'ABREUVOIR Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 IX.225.1 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.170.6 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/1996, Norbert Goeneutte (23.7.1854 - 9.10.1894)/ Alfred Cadart (1828 - 1875), Araber an der Wasserstelle, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874, Herstellung der Druckplatte: 1869-1874 weiterer Abzug 2022/1995, Norbert Goeneutte (23.7.1854 - 9.10.1894)/ Alfred Cadart (1828 - 1875), Araber an der Wasserstelle, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874, Herstellung der Druckplatte: 1869-1874

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
*Arabes à l'abreuvoir, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874 ,
1869-1874*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**