



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
 Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Types mauresques, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874, 1869-1874

Abmessungen	Platte: 159 x 120 mm Blatt: 322 x 493 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1994
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108415

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Types mauresques, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874,
1869-1874

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Werk	Titel Types mauresques, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874 Entstehungsdatum 1869-1874 Veröffentlichungsdatum 1874
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 159 x 120 mm Blatt: 322 x 493 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel, Chine collé Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: links unterhalb der rechten Darstellung mit gedruckt signiert: N. Goeneutte, del. et sc. rechts unterhalb der rechten Darstellung mit gedruckt bezeichnet: A. CADART, Edit. Imp. Rue N.ve ["ve" hochgestellt] des Mathurins, 58, Paris. unten Mitte unterhalb der rechten Darstellung mit gedruckt betitelt: TYPES MAURESQUES. Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 IX.225.1 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.170.7 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/1984, Norbert Goeneutte (23.7.1854 - 9.10.1894)/ Alfred Cadart (1828 - 1875), Maurische Typen, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874, Herstellung der Druckplatte: 1869-1874
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Types mauresques, aus: "L'illustration nouvelle", Paris 1874,
1869-1874

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**