



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Wäsche von Plailly, um 1890

Abmessungen	Platte: 236 x 319 mm Blatt: 236 x 319 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1999
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108396

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Wäsche von Plailly, um 1890

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Wäsche von Plailly</p> <p>Entstehungsdatum um 1890</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 236 x 319 mm Blatt: 236 x 319 mm (aufgewalzt)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Norbert Goeneutte links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le lavoir de Plailly rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 29 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 12 50</p> <p>Stempel: unten Mitte: Norbert Goeneutte (Lugt 1182)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 IX.227.42 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.171.29 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Wäsche von Plailly, um 1890



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**