

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer *Alte Frau von Montmartre*, 1869-1894

Abmessungen	Platte: 141 x 137 mm Blatt: 141 x 137 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2232
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/108393

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Alte Frau von Montmartre, 1869-1894

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Alte Frau von Montmartre</p> <p>Entstehungsdatum 1869-1894</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 141 x 137 mm Blatt: 141 x 137 mm (aufgewalzt)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung und Kaltnadel, Chine collé</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 765 oben links innerhalb der Darstellung signiert: N Goeneutte links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 69. [Werkverzeichnis-Nummer] unten Mitte am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: La vieille de Montmartre</p> <p>Stempel: verso unten links: [E.M im Kreis] Ed. Marthelot? (Lugt 884)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.171.69 I (von I) • IFF après 1800 IX unbeschrieben <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Alte Frau von Montmartre, 1869-1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**