



➤ François Torteбат (\*1616 - † 1690), Stecher nach Simon Vouet (\*Paris 1590 - † Paris 1649), Inventor  
*Maria mit Kind*, 1664

<b>Abmessungen</b>	Platte: 255 x 210 mm Blatt: 259 x 215 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/2900
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/108388">DE-MUS-027614/object/108388</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Torteбат (\*1616 - † 1690), Stecher  
nach Simon Vouet (\*Paris 1590 - † Paris 1649), Inventor  
*Maria mit Kind*, 1664

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	François Torteбат (*1616 - † 1690), Stecher nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Maria mit Kind <b>Entstehungsdatum</b> 1664
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 255 x 210 mm Blatt: 259 x 215 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Hi sunt amplexus, sunt nostræ hæc oscula pacis. unten am Plattenrand signiert und datiert: S. Vouët In. et pin. F. Torteбат delin. sculp. et ex. Cum priuilegio Regis 1664. <b>Stempel:</b> verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Robert-Dumesnil III.219.8 I (von I) • Le Blanc IV.49.9 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Ikonografie</b>	↗ Madonna; d.h. Maria mit dem Christuskind 11F4
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Torteбат (\*1616 - † 1690), Stecher  
nach Simon Vouet (\*Paris 1590 - † Paris 1649), Inventor  
*Maria mit Kind*, 1664



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**