

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Zikade, um 1885

Abmessungen	Platte: 316 x 221 mm Blatt: 316 x 221 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2235
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108373

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Zikade, um 1885

Werkinformationen

Künstler	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Werk	<p>Titel Zikade</p> <p>Entstehungsdatum um 1885</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 316 x 221 mm Blatt: 316 x 221 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel, Chine collé Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Norbert Goeneutte links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: La petite Cigale</p> <p>Stempel: unten Mitte: Norbert Goeneutte (Lugt 1182)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.171.42 I (von I) • IFF après 1800 IX unbeschrieben <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
Zikade, um 1885



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**