

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Reise ins Heilige Land 1432, 1873

Abmessungen	Platte: 228 x 150 mm Blatt: 202 x 126 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4491
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108344

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Reise ins Heilige Land 1432, 1873

Werkinformationen

Künstler	Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Werk	<p>Titel Reise ins Heilige Land 1432</p> <p>Entstehungsdatum 1873</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 228 x 150 mm Blatt: 202 x 126 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B. 299 [Werkverzeichnis-Nummer] unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: J Jacquemart B. O. O. C. O. O. S. O. X. verso bezeichnet: 299 second plate 3088</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.208.299 I (von I) • IFF après 1800 XI.142.33 I (von I)</p> <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/4490, Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880), Reise ins Heilige Land 1432, Herstellung der Druckplatte: 1873
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Reise ins Heilige Land 1432, 1873



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**