

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Reise ins Heilige Land 1432, 1873

Abmessungen	Platte: 230 x 149 mm Blatt: 203 x 126 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4490
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108343

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Reise ins Heilige Land 1432, 1873

Werkinformationen

Künstler	Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Werk	<p>Titel Reise ins Heilige Land 1432</p> <p>Entstehungsdatum 1873</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 230 x 149 mm Blatt: 203 x 126 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B. 299 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 299 V. St. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: J Jacquemart unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 198 3355a [...] 7.50</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.208.299 I (von I) • IFF après 1800 XI.142.33 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/4491, Jules Ferdinand Jacquemart (3.9.1837 - 26.9.1880), Reise ins Heilige Land 1432, Herstellung der Druckplatte: 1873
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Ferdinand Jacquemart (*Paris 1837 - † Paris 1880), Radierer
Reise ins Heilige Land 1432, 1873

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**