

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre-Louis de la Rive (*Genf 1753 - † Presinge 1817), Radierer Stil des Paulus Potter (*Enkhuizen 1625 - † Amsterdam 1654)
Tierstudien, 1768-1817

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/108293](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/108293)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Louis de la Rive (*Genf 1753 - † Presinge 1817), Radierer
Stil des Paulus Potter (*Enkhuizen 1625 - † Amsterdam 1654)
Tierstudien, 1768-1817

Werkinformationen

Künstler	Pierre-Louis de la Rive (*Genf 1753 - † Presinge 1817), Radierer Stil des Paulus Potter (*Enkhuizen 1625 - † Amsterdam 1654)
Werk	Titel Tierstudien Entstehungsdatum 1768-1817
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Werkverzeichnisse: • Le Blanc II.493.1-6

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Louis de la Rive (*Genf 1753 - † Presinge 1817), Radierer
Stil des Paulus Potter (*Enkhuizen 1625 - † Amsterdam 1654)
Tierstudien, 1768-1817

Objektreferenz

Beinhaltet 1903/4197, Pierre-Louis de la Rive (21.10.1753 - 7.10.1817)/ Stil des: Paulus Potter (20.11.1625 - 17.1.1654), Zwei grasende Kühe, aus: "Tierstudien", Herstellung der Druckplatte: 1768-1817

Beinhaltet 1903/4198, Pierre-Louis de la Rive (21.10.1753 - 7.10.1817)/ Stil des: Paulus Potter (20.11.1625 - 17.1.1654), Zwei kämpfende Bullen, aus: "Tierstudien", Herstellung der Druckplatte: 1768-1817

Beinhaltet 1903/4199, Pierre-Louis de la Rive (21.10.1753 - 7.10.1817)/ Stil des: Paulus Potter (20.11.1625 - 17.1.1654), Zwei Bullen und eine Ziege, aus: "Tierstudien", Herstellung der Druckplatte: 1768-1817

Beinhaltet 1903/4194, Pierre-Louis de la Rive (21.10.1753 - 7.10.1817)/ Stil des: Paulus Potter (20.11.1625 - 17.1.1654), Grasendes Schaf und Kuh an der Tränke, aus: "Tierstudien", Herstellung der Druckplatte: 1768-1817

Beinhaltet 1903/4195, Pierre-Louis de la Rive (21.10.1753 - 7.10.1817)/ Stil des: Paulus Potter (20.11.1625 - 17.1.1654), Kuh und Bulle, aus: "Tierstudien", Herstellung der Druckplatte: 1768-1817

Beinhaltet 1903/4196, Pierre-Louis de la Rive (21.10.1753 - 7.10.1817)/ Stil des: Paulus Potter (20.11.1625 - 17.1.1654), Vier Kühe, aus: "Tierstudien", Herstellung der Druckplatte: 1768-1817

Beinhaltet 1903/4200, Pierre-Louis de la Rive (21.10.1753 - 7.10.1817)/ Stil des: Paulus Potter (20.11.1625 - 17.1.1654), Liegender Bulle, aus: "Tierstudien", Herstellung der Druckplatte: 1768-1817

Beinhaltet 1903/4201, Pierre-Louis de la Rive (21.10.1753 - 7.10.1817)/ Stil des: Paulus Potter (20.11.1625 - 17.1.1654), Vier Ziegen, aus: "Tierstudien", Herstellung der Druckplatte: 1768-1817

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Louis de la Rive (*Genf 1753 - † Presinge 1817), Radierer
Stil des Paulus Potter (*Enkhuizen 1625 - † Amsterdam 1654)
Tierstudien, 1768-1817



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**