

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Rigaud (*1720), Stecher Gaspard Duchange (*1662 - † 1757), Verleger
La Fronde, Blatt 1 der Folge "Provence", 1735-1800

Abmessungen	Platte: 188 x 278 mm Blatt: 296 x 421 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4176
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108266

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Rigaud (*1720), Stecher
Gaspard Duchange (*1662 - † 1757), Verleger
La Fronde, Blatt 1 der Folge "Provence", 1735-1800

Werkinformationen

Künstler	Jean-Baptiste Rigaud (*1720), Stecher Gaspard Duchange (*1662 - † 1757), Verleger
Werk	Titel La Fronde, Blatt 1 der Folge "Provence" Entstehungsdatum 1735-1800
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 188 x 278 mm Blatt: 296 x 421 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung nummeriert: 1 oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt: PROVENCE unten links unterhalb der Darstellung signiert: J. Rigaud fecit. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA FRONDE unten Mitte in zwei Spalten bezeichnet: Malgré les frequentes allarmes Que causent les cruels ebats // Ces frondeurs trouvent des charmes A faire un jeu des combats. unten Mitte am Plattenrand bezeichnet: a Paris chez Sr ["r" hochgestellt] du change graveur du Roy ruë St ["t" hochgestellt] Jacques et chez l'Auteur ruë Cocquilliere unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: LBI unbeschr. [Werkverzeichnisverweis] unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Rigaud 03/4176 [Inventarnummer] Stempel: verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.338.139 I (von I) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Rigaud (*1720), Stecher
Gaspard Duchange (*1662 - † 1757), Verleger
La Fronde, Blatt 1 der Folge "Provence", 1735-1800

Objektreferenz Teil von Jean-Baptiste Rigaud (1720)/ Gaspard Duchange (1662 - 1757), Provence, Herstellung der Druckplatte: 1735-1800

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**