

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Rigaud (\*1720), Stecher Gaspard Duchange (\*1662 - † 1757), Verleger  
*La Joûte, Blatt 6 der Folge "Provence", 1735-1800*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 187 x 277 mm Blatt: 300 x 411 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1903/4181
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-8">DE-MUS-027614/object/108249</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Rigaud (\*1720), Stecher  
Gaspard Duchange (\*1662 - † 1757), Verleger  
*La Joûte, Blatt 6 der Folge "Provence", 1735-1800*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Baptiste Rigaud (*1720), Stecher Gaspard Duchange (*1662 - † 1757), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> La Joûte, Blatt 6 der Folge "Provence" <b>Entstehungsdatum</b> 1735-1800
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 187 x 277 mm Blatt: 300 x 411 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung nummeriert: 6 unten links unterhalb der Darstellung signiert: J. Rigaud. fecit. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA JOÛTE unten Mitte in zwei Spalten bezeichnet: Pour celebrer quelque feste Les plus hardits matelots // Sans crainte de la tempête, Se jouent ainsi sur les flots. unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/4181 [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc III.338.139 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Jean-Baptiste Rigaud (1720)/ Gaspard Duchange (1662 - 1757), Provence, Herstellung der Druckplatte: 1735-1800
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-Baptiste Rigaud (\*1720), Stecher  
Gaspard Duchange (\*1662 - † 1757), Verleger  
*La Joûte, Blatt 6 der Folge "Provence", 1735-1800*

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**