

KUNST HALLE BREMEN



➤ Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph Auguste Desperet (*1804 - † 1865), Lithograph Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger Bénard (*1801 - † 1900), Drucker *Soufflez, soufflez, vous ne l'éteindrez jamais*, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1834, 1818-1834

Abmessungen	Darstellung: 212 x 310 mm Blatt: 242 x 328 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1970/302
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/108140

KUNST HALLE BREMEN



↗ Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph
 Auguste Desperet (*1804 - † 1865), Lithograph
 Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger
 Bénard (*1801 - † 1900), Drucker
Soufflez, soufflez, vous ne l'eteindrez jamais, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1834 , 1818-1834

Werkinformationen

Künstler

Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph
 Auguste Desperet (*1804 - † 1865), Lithograph
 Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger
 Bénard (*1801 - † 1900), Drucker

Werk

Titel

Soufflez, soufflez, vous ne l'eteindrez jamais, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1834

Entstehungsdatum

1818-1834

Veröffentlichungsdatum

3.4.1834

KUNST HALLE BREMEN



↗ Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph
 Auguste Desperet (*1804 - † 1865), Lithograph
 Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger
 Bénard (*1801 - † 1900), Drucker
Soufflez, soufflez, vous ne l'eteindrez jamais, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1834, 1818-1834

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 212 x 310 mm

Blatt: 242 x 328 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

links oberhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: La Caricature (Journal) N°. 178 .

rechts oberhalb der Darstellung mit gedruckt nummeriert: Pl. 375.

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: PRESSE

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: J.J. G. - A.D.

links unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: Chez Aubert, galerie véro dodat.

rechts unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: Lith. de Benard.

unten Mitte unterhalb der Darstellung mit gedruckt betitelt: Soufflez, soufflez, vous ne l'eteindrez jamais.

verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 70/302 [Inventarnummer]

verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Grandville et Desperret

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 IX.334.51 I (von I)
- Sello.191.199 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1970

Erworben 1970

Objektreferenz

Teil von Grandville (15.9.1803 - 17.3.1847)/ Auguste Desperet (1804 - 1865)/ Bénard (1801 - 1900)/ Gabriel Aubert (1784 - 1847), La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique, Paris 1834, Herstellung der Druckplatte: 1818-1834

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Grandville (*Nancy 1803 - † Vanves/Paris 1847), Lithograph

Auguste Desperet (*1804 - † 1865), Lithograph

Gabriel Aubert (*Lyon 1784 - † 1847), Verleger

Bénard (*1801 - † 1900), Drucker

Soufflez, soufflez, vous ne l'eteindrez jamais, aus: "La caricature: revue morale, judiciaire, littéraire, artistique, fashionable et scénique", Paris 1834, 1818-1834



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**