

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Hosoda Eishi (\*Japan 1756 - † 1829), Formschneider  
*Schatzschiff mit den sieben Glücksgöttern*, 1771-1829

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 622 x 115 mm Sonderformat: hashira-e-ban (Pfeilerformat)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1940/261
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/10794">DE-MUS-027614/object/10794</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Hosoda Eishi (\*Japan 1756 - † 1829),  
Formschneider  
*Schatzschiff mit den sieben Glücksgöttern*, 1771-1829

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	möglicherweise von Hosoda Eishi (*Japan 1756 - † 1829), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Schatzschiff mit den sieben Glücksgöttern <b>Entstehungsdatum</b> 1771-1829
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 622 x 115 mm Sonderformat: hashira-e-ban (Pfeilerformat) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Material/Technik: Farbholzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Erwerb information:</b> 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ möglicherweise von Hosoda Eishi (\*Japan 1756 - † 1829),  
Formschneider  
*Schatzschiff mit den sieben Glücksgöttern*, 1771-1829

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**