



↗ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
*Station Ishiyakushi, Blatt 45 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō"*, um  
 1804–1806

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 111 x 169 mm Blatt: 127 x 169 mm (beschnitten) Sonderformat: koban (kleines Format)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1906/625
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/10658">DE-MUS-027614/object/10658</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
Station Ishiyakushi, Blatt 45 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō",  
um 1804–1806

## Werkinformationen

**Künstler** Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider

**Werk** **Titel**  
Station Ishiyakushi, Blatt 45 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō"  
**Entstehungsdatum**  
um 1804–1806

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Darstellung: 111 x 169 mm  
Blatt: 127 x 169 mm (beschnitten)  
Sonderformat: koban (kleines Format)  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt)  
**Bezeichnungen:**  
oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...]
   
Mitte rechts innerhalb der Darstellung signiert: Hokusai ga  
**Stempel:**  
verso: Kunsthalle Bremen  
**Erwerbsinformation:**  
1906  
Erworben 1906

**Objektreferenz** Teil von

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Katsushika Hokusai (\*Edo 1760 - † 1849), Formschneider  
*Station Ishiyakushi, Blatt 45 der Folge "53 Stationen des Tōkaidō"*,  
um 1804–1806

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**