

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Laurent de la Hire (\*Paris 1606 - † Paris 1656), Radierer Herman Weyen († 1672), Verleger  
*Bekehrung des Saulus, 1637*

---

Abmessungen	Blatt: 413 x 303 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	8505
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/106119">DE-MUS-027614/object/106119</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Laurent de la Hire (\*Paris 1606 - † Paris 1656), Radierer  
Herman Weyen († 1672), Verleger  
*Bekehrung des Saulus*, 1637

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Laurent de la Hire (*Paris 1606 - † Paris 1656), Radierer Herman Weyen († 1672), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Bekehrung des Saulus <b>Entstehungsdatum</b> 1637
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 413 x 303 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: L. De La Hyre in. & sculp, Cum, p, Regis Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: a Paris, Chez Herman Weyen ruë S.t ["t" hochgestellt] lacques, a lenseigne S.t ["t" hochgestellt] Benoist <b>Stempel:</b> verso: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Andresen (Handbuch) I.706.6 II (von IV)</li> <li>• Nagler Künstler-Lexicon VI.190.16 II (von III)</li> <li>• Robert-Dumesnil I.85.16 II (von III)</li> <li>• Le Blanc II.408.14 II (von III)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Laurent de la Hire (\*Paris 1606 - † Paris 1656), Radierer  
Herman Weyen († 1672), Verleger  
*Bekehrung des Saulus*, 1637

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**