

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henry Berthoud (*1794 - † 1864), Radierer nach Jean Francois Gigoux
(*1806 - † 1894), Maler
Overbeck, 1845

Abmessungen	Platte: 270 x 196 mm Blatt: 283 x 214 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1964/349
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/106106

Werkinformationen

Künstler	Henry Berthoud (*1794 - † 1864), Radierer nach Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Maler
Werk	Titel Overbeck Entstehungsdatum 1845

KUNST HALLE BREMEN

  Henry Berthoud (*1794 - † 1864), Radierer
nach Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Maler
Overbeck, 1845

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 270 x 196 mm

Blatt: 283 x 214 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung, Weichgrundätzung

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE.

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. Gigoux pinxit.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: H. Berthoud aq. f.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: OVERBECK.

unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Peintre

verso bezeichnet: HB 64/349 [Inventarnummer]

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 IX.92.100 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.121.153 I (von I)

Erwerbsinformation:

1964

Erworben 1964

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

 Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Henry Berthoud (*1794 - † 1864), Radierer
nach Jean Francois Gigoux (*1806 - † 1894), Maler
Overbeck, 1845
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**